

## **RESUM PROGRAMACIÓ NIVELL BÀSIC 2. LLENGUA CATALANA**

### **OBJECTIUS**

#### **1 Comprensió lectora**

- Comprendre informació, instruccions i indicacions bàsiques.
- Comprendre missatges o notes breus que contenen informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions de la vida quotidiana.
- Comprendre el contingut de la correspondència personal i formal breu que versin sobre qüestions pràctiques exposades de forma senzilla.
- Comprendre informació essencial i localitzar informació específica en fullets informatius d'ús quotidià: prospectes, menús, llistats, formularis.
- Identificar els punts principals i la informació específica en textos periodístics breus i senzills que descriguin fets o esdeveniments, que incloguin xifres noms i il·lustracions, entre d'altres.
- Comprendre amb relativa exactitud un relat o una descripció lineals.
- Comprensió auditiva
- Identificar i comprendre els punts principals, la informació específica i els detalls rellevants en missatges i anuncis públics breus, clars i senzills que es produeixen de forma pausada i que contenen instruccions, indicacions o altres tipus d'informació.
- Comprendre el que es diu en les transaccions i gestions senzilles, sempre que es pugui demanar confirmació.
- Comprendre la informació essencial i els punts principals d'una conversa sobre temes relacionats amb la vida quotidiana i/o els interessos de l'alumnat, en les quals l'alumne ha de poder identificar un canvi de tema.
- Comprendre el sentit general, els punts principals i la informació específica de missatges enregistrats: contestador telefònic, programes de televisió, etc.
- Copsar la línia argumental i els episodis més importants de relats curts.

#### **2 Expressió oral**

- Fer, davant una audiència, anuncis públics i presentacions breus sobre temes habituals, donar explicacions sobre opinions, plans o accions i respondre a preguntes breus i senzilles plantejades pels oients.
- Narrar històries, experiències o esdeveniments i descriure aspectes quotidians de l'entorn, referits a persones, llocs, experiències de treball o estudi, objectes i possessions, així com activitats habituals, parlar de plans, fer comparances o parlar d'allò que plau o desplau, fer transaccions i gestionar béns, relacionant

adequadament els diferents elements.

- Participar de forma senzilla en entrevistes amb objectius diversos, donar informació o expressar idees sobre qüestions habituals.
- Participar en converses, intercanviar informació sobre temes senzills i habituals, fer oferiments o suggeriments, donar instruccions, expressar sentiments i opinions, aconsellar, expressar acord i desacord.

### 3 Expressió escrita

- Emplenar formularis, qüestionaris i impresos relacionats amb l'activitat quotidiana.
- Escriure notes, anuncis, missatges, instruccions i prendre notes de missatges senzills amb informació, instruccions i indicacions relacionades amb activitats i situacions quotidianes.
- Correspondència personal simple, per mostrar agraïment, disculpar-se o parlar d'un mateix o d'alguna altra persona, sobre les condicions de vida, de treball, o de diversions.
- Fer descripcions senzilles de persones, vivències personals, plans i projectes o descriure el que ens plau o desplaü.
- Escriure correspondència formal senzilla i breu per sol·licitar un servei, demanar informació, demanar disculpes o donar informació sobre un mateix o el seu entorn.
- Narrar de forma breu i elemental històries imaginades o activitats i experiències personals del passat, utilitzant de manera simple però coherent les formes verbals i els connectors bàsics per articular la narració.

Respecte a l'extensió dels textos escrits que l'alumnat ha de produir, aquesta es descriu a l'apartat d'avaluació de la programació.

## CONTINGUTS

Els continguts funcionals i socioculturals i els continguts ortogràfics, gramaticals i lèxics estan detallats per tasques.

Pel que fa als continguts **temàtics**, l'alumnat ha d'ampliar el vocabulari bàsic que ja domina amb l'adquisició de nous repertoris lèxics i fraseològics que li permetin augmentar la competència comunicativa en els registres més funcionals. El lèxic i la fraseologia que ha de treballar l'alumnat procedeix de les àrees temàtiques que es troben detallades a l'apartat 3 del nivell. A grans trets, les nocions de les quals prové el lèxic són: propostes i invitacions; notícies i esdeveniments; canvis personals pel que fa a l'aspecte físic i al caràcter; mals i malalties; requisits per a una feina; descripció d'objectes...

## Tractament de la fonètica

L'alumnat ha de tendir cap a una certa competència fonètica pel que fa a l'emissió dels sons pertinents i dels elements suprasegmentals en el si de la tira fònica de la conversa i de l'exposició oral. Cal tenir en compte la dicció i el ritme de la frase i fer èmfasi en els següents aspectes:

- l'entonació oracional i en el llenguatge no verbal: entonació correcta d'interrogatives tancades del tipus «*Hi ha na Maria?*», «*Que hi ha na Maria?*» i «*Na Maria, hi és?*». Entonació correcta de tematitzacions amb dislocació a la dreta i pronom feble: «*No en tenc, de sucre*». Entonació adient de preguntes acabades amb *però* i *idò/doncs*.
- fer les elisions i els enllaços fònics. Elisió de la vocal neutra en contextos on gràficament s'apostrofa.
- emmudiment de la *r* final.
- sonoritzacions i ensordiments. Casos regulars d'alternança sorda-sonora en flexió de gènere i nombre: *mig-mitja*, *mes-mesos*, etc.

## Tractament de l'ortografia

Cal reforçar el coneixement mínim que l'alumnat ja té de l'equivalència dels fonemes amb les grafies corresponents per tal d'entendre-les bé, sobretot a través de la lectura. Cal fer incidència en el reconeixement de l'accentuació i en l'apostrofació en els casos més generals.

En aquest curs es tendeix cap a una escriptura correcta mitjançant l'explicació breu dels aspectes ortogràfics més generals i la interpretació de normes a partir de la lectura.

Cal considerar els següents aspectes ortogràfics:

- la distinció entre l'accent obert i tancat en el vocabulari bàsic i en els signes vocàlics d'una sola obertura (à, í, ú)
- els accents diacrítics més habituals, especialment en formes verbals: *és*, *són*, *dóna*, etc.
- dígrafs: correspondències entre el so i la grafia.
- Les alternances gràfiques: *c/qu*, *g/gu*, *c/g*, *gu gü*; *ig-tj/tg*, *ig-j/g*
- els casos més bàsics d'apostrofació de l'article definit, apostrofació de pronoms febles simples en posició proclítica (*m'agrada*)
- l'ús del guionet en els numerals i entre el verb i el pronom
- les contraccions: *al(s)*, *del(s)*, *pel(s)*, *can*, *cal*
- l'ús de les majúscules per indicar topònim o nom propi.
- els signes de puntuació per cohesionar el text. Usos bàsics de la coma, el punt, els dos punts i el punt i coma

**Tasca 1: organitzar un cap de setmana i convidar-hi algú**

<b>Funcions lingüístiques</b>	<b>Nocions específiques</b>	<b>Exponents lingüístics</b>	<b>Continguts gramaticals i lèxics</b>
<p><b>Socialitzadora</b> -Fer servir les convencions pròpies d'una conversa telefònica.</p> <p><b>Informativa</b> -Expressar la intenció, la voluntat o la decisió de fer una cosa. -Donar explicacions o excuses i acceptar-les. - Demanar i donar informació sobre activitats de lleure. - Explicar projectes de futur pròxim. - Donar indicacions per anar a un lloc. - Indicar hores i temps de manera imprecisa.</p> <p><b>Valorativa</b> - Demanar i donar opinions. - Fer valoracions - Acceptar o rebutjar propostes o invitacions.</p> <p><b>Expressiva</b> - Expressar gustos i preferències. - Expressar acord, desacord o indiferència. - Expressar avinences o desavinences.</p> <p><b>Inductiva</b> -Proposar, suggerir, aconsellar o recomanar una actuació. - Donar indicacions per anar a un lloc.</p>	<p>- Activitats de lleure i entreteniments (anar al cinema, al teatre, al correfoc, a les festes populars, etc.). - Invitacions i cites. - Indicació de llocs i itineraris. - Transports públics. - Societat i cultura.</p>	<p><b>Conversa telefònica</b> Digui?/Digau?/Digueu? Hola, (que) hi ha/ hi és na Maria? No, no hi és. Sí, ara s'hi posa. De part de qui? Et telèfon per si vols + infinitiu Et telefonava per... Hola, bon dia, voldria informació sobre.../Voldria reservar dues entrades...</p> <p><b>Llocs i itineraris</b> Em pots dir on és...? És a la segona travessia a l'esquerra/ a mà esquerra /Al carrer de sota/Tot recte/Pujant/Baixant/més amunt/més avall. Com s'hi va? Agafa l'autobús número 3 i baixa a la primera parada. Cap a on cau? És un bar que hi ha davant la plaça.</p> <p><b>Horaris</b> A quina hora surt/passa/arriba el tren? Surt a les tres. A quina hora quedam? A les cinc en punt./ Devers la una.</p> <p><b>Gustos i preferències</b> T'agraden les pel·lícules de por? M'agraden moltíssim/ Doncs a mi no m'agraden gens. Per què? Perquè les trob avorrides... Què t'estimes més/Què prefereixes...? M'estim més/prefereisc/ tant me fa/ m'és igual / no ho sé / depèn</p> <p><b>Fer propostes i acceptar-les o rebutjar-les</b> Vols venir al teatre...? Per què no anem a...? Podem/podríem quedar</p>	<p><b>Morfologia</b> <b>Determinants</b> - Contraccions: al, del, pel <b>Pronoms</b> - Febles: el, al, els, les, ho, hi <b>Adverbis</b> - Adverbis i expressions de lloc: a la cantonada, allà mateix, davant, darrer, allà dalt, baix, al carrer de dalt, baix, al fons, al centre, a la dreta, a l'esquerra, a mà dreta, a mà esquerra, tot dret... - Adverbis quantitatius: molt, poc, bastant, força, no gaire, una mica, moltíssim... <b>Expressions temporals:</b> cap a ..., més d'hora/prest, prompte, una hora abans... <b>Preposicions</b> - Preposicions de situació: a, per, de <b>Verbs</b> -Futur simple -Imperatiu: baixar, pujar, agafar... -Present d'indicatiu: avenir-se, poder, voler, ser, haver-hi: -Estructures d'expressió de probabilitat o voluntat: poder/ voler + infinitiu.</p> <p><b>Lèxic</b> - Mitjans de transport - El carrer -Hores -Espectacles -Temps meteorològic - Noms i verbs relacionats amb el món del lleure i de les festes. -Adjectius per fer valoracions. -Expressions per fer propostes i per donar excuses.</p> <p><b>Fonètica i ortografia</b> -Entonació correcta d'interrogatives tancades: "Hi ha na Maria?", "que hi ha na Maria?", "Na Maria, hi és?" -Abreviatures més comunes: ordinals, senyor/a, carrer, plaça, avinguda. -Contraccions: al, cal, del, pel -Ús de majúscules per indicar topònim i nom propi.</p>

<b>Tasca 2: Explicar una notícia d'actualitat</b>			
<b>Funcions lingüístiques</b>	<b>Nocions específiques</b>	<b>Exponents lingüístics</b>	<b>Continguts gramaticals i lèxics</b>
<p><b>Informativa</b>            - Explicar una notícia breu.            - Demanar i donar informació sobre un fet o esdeveniment passat.</p> <p>- Demanar i informar sobre què ha fet algú recentment.            - Anunciar: informar d'un fet o esdeveniment.            - Demanar l'origen d'una informació.            - Preguntar sobre el coneixement, la ignorància o la seguretat d'un fet.</p> <p><b>Expressiva</b>            - Reaccionar davant una notícia.</p> <p><b>Valorativa</b>            - Expressar un fet com a probable o aparent.            - Opinar sobre esdeveniments importants.</p>	<p>- Incidents i esdeveniments d'actualitat.            - Experiències passades.            - Experiències recents.</p>	<p>Què ha passat? Hi ha hagut un accident.            Què va passar? Es va calar foc tot el bosc.            Aquests dies t'has fet el llit cada dia? No, només l'he fet tres dies.            Què va fer n'Aina dilluns? Va anar al dentista.            Has vist mai un ovni? No, no n'he vist mai cap.            Has estat mai al Canadà?            Sí, una vegada quan tenia...</p> <p>Saps/sabeu que ha mort en Floquet de Neu...            És que estava malalt...            Ho sabies? /No, no ho sabia.            M'ho han explicat, però no m'ho he cregut...            Aquest matí hi ha hagut un accident...            I què ha passat?            L'any passat hi va haver molts accidents de trànsit.            Vols dir?            Quina por!/pena!/Que fort!            No pot ser!/Que dius!/No m'ho puc creure!/Au, va!            N'estàs segura?            No ho sabies?            Doncs, és veritat/ver            Com ho saps?/ D'on ho has tret?            Quina mala sort/desgràcia!            Ja era hora! Visca!            Enhorabona!</p>	<p><b>Morfologia</b>  <b>Pronoms</b>            - Febles: m', t', li, ens, us, l' els, les, n', hi            - Febles. Combinació binària: m'ho, t'ho, me'l, se'l, te'l, me'n</p> <p><b>Determinants</b>            - Adjectius demostratius: aquest/a, aquest/s + període de temps            - Adjectiu quin/a, quins /quines + nom</p> <p><b>Adverbis</b>            - Adverbis i expressions temporals: avui, ara mateix, ara per ara, encara no, ja, mai, fa un moment, fa una estona, no fa gaire, fa temps, fa mitja hora...            - Adverbis quantitius: que + adjectiu</p> <p><b>Verbs</b>            - Passat recent (pret. indefinit) i llunyà (pret. perfet perifràstic).            - Participis            - Verbs que es poden conjugar amb pronom (beure's, menjar-se...).</p> <p><b>Connectors</b>            - Perquè, per això, doncs...</p> <p><b>Lèxic</b>            - Expressions per reaccionar davant una notícia (ostres!, enhorabona!)..            - Lèxic relacionat amb esdeveniments d'actualitat (terratrèmol, huracà, incendi, robatori...).</p> <p><b>Fonètica i ortografia</b>            - Dígrafs. Correspondència entre so i grafia.            - Sistema consonàntic, alternances gràfiques: c/qu, g/gu, c/g, gu/gú, ig-tj/tg, ig-j/g            - La dièresi en g/q + u + e, i</p>

**Tasca 3: Explicar qui era i com era el millor amic de la infantesa**

<b>Funcions lingüístiques</b>	<b>Nocions específiques</b>	<b>Exponents lingüístics</b>	<b>Continguts gramaticals i lèxics</b>
<p><b>Informativa</b>                      -Descriure persones per la seva manera de ser i pel seu aspecte físic.                      -Explicar canvis personals (en el físic, en la manera de ser), polítics i socials.                      -Explicar fets i rutines del passat.                      -Relacionar fets del passat amb l'experiència personal.</p> <p><b>Valorativa</b>                      -Fer suposicions en present i en passat, sobre l'aspecte físic.</p>	<p>-Fets i rutines del passat.                      -Característiques físiques.                      -Manera de ser.                      -Canvis experimentats al llarg del temps (físics, de caràcter, polítics i socials).</p>	<p><b>Comparar</b>                      més/menys... que                      tan/tant ... com                      tots dos/totes dues                      cap dels dos/cap de les dues                      ni l'un ni l'altre                      tant l'un com l'altre /tant l'una com l'altra                      abans...en canvi ara/ després...</p> <p><b>Descriure</b>                      Té la cintura estreta.                      Duen els cabells llargs.                      S'assemblen molt/no s'assemblen gens.</p> <p><b>Fer suposicions</b>                      Deu ser...                      Potser/Per ventura és...                      Pot ser que sigui...</p> <p><b>Vestir</b>                      A l'hivern acostum a /solc dur botes...</p> <p><b>Descripció física</b>                      Com té el nas?                      El té aguilec                      Té les cames primes?                      No, les té gruixades.                      Té arrugues?                      Sí que en té.                      Són calbs?                      No, no ho són.                      Tenc el front ample                      És prima/grassa...                      Duu/porta els cabells llargs, bigoti...                      Cap dels dos duu barba.</p> <p><b>Canvis experimentats</b>                      Com eres abans?                      Quan tenia 15 anys em vaig aprimar...                      Abans era rossa i duia ulleres.                      S'ha aprimat i s'ha fet vell.                      Abans acostumava a anar a totes les manifestacions, ara, en canvi...                      L'any ... hi va haver...                      De petita, què feies?                      Record que...</p>	<p><b>Morfologia</b>  <b>Pronoms</b>                      -Febles: el, la, els, les, en, ho, l'hi, els hi, les hi  <b>Adjectius</b>                      -Gènere i nombre.                      -Estructures comparatives: tots dos, ni l'un ni l'altre...  <b>Averbis</b>                      -Expressions temporals: abans, en aquella època, aleshores, durant un temps/una temporada, al cap de..., a la dècada de..., el 25 d'agost de...  <b>Connectors</b>                      -En canvi, encara que...  <b>Verbs</b>                      -Imperfet d'indicatiu: fer, dur, ser, suspendre, llegir, tenir, soler, portar...                      -Passat perifràstic, imperfet i perfet d'indicatiu.                      -Present d'indicatiu: dur, soler</p> <p><b>Lèxic</b>                      -Noms de parts del cos, peces de vestir, colors, materials i jocs d'infants.                      -Verbs per descriure persones i maneres de vestir (assemblar-se, dur, tenir, portar, posar-se, anar, vestir-se, tornar-se, acostumar-se, soler, aprimar-se, engrèixar-se).                      -Adjectius per descriure característiques físiques, maneres de ser, parts del cos i peces de vestir.</p> <p><b>Fonètica i ortografia</b>                      -L'accent de les paraules. Accent obert i tancat.                      Accents diacrítics en formes verbals (vénen, és, són, dóna, té...).</p>

<b>Tasca 4: Elaborar un test per saber qui és més hipocondríac</b>			
<b>Funcions lingüístiques</b>	<b>Nocions específiques</b>	<b>Exponents lingüístics</b>	<b>Continguts gramaticals i lèxics</b>
<p><b>Informativa</b> -Descriure un mal i una malaltia. -Explicar el caràcter d'una persona</p> <p><b>Valorativa</b> -Opinar sobre diferents tipus de medicina. -Expressar un fet com a aparent.</p> <p><b>Expressiva</b> -Expressar un estat anímic o físic. -Interessar-se per l'estat emotiu o de salut d'algú</p> <p><b>Inductiva</b> -Donar consells.</p>	<p><b>Assistència sanitària</b> targeta mèdica centre de salut metges medicines alternatives dispensaris farmàcies herboristeries sistema sanitari públic o privat urgències mèdiques</p> <p><b>Informació personal</b> estats físics i anímics de la persona parts del cos sensacions i percepcions</p> <p><b>Serveis públics</b> -Avisos, informes breus, recomanacions</p>	<p><b>Interessar-se per la salut d'algú</b> Com estàs/està? Com et trobes?/Com es troba? Què et/li passa? Com està normalment? Com estàs quan ...?</p> <p><b>Expressar sentiments i estats d'ànim.</b> <b>Descriure</b> ESTAR + Adj. (Estar molt trist...) TENIR + SN (Té son.) No em trob gaire bé/Em trob malament/ Tenc problemes de ronyons...</p> <p><b>Expresar un fet com a aparent</b> Sembla que + verb Segurament té problemes ... Deu tenir...</p> <p><b>Expressar una manera de ser</b> SER + Adj. (N'Andreu és feiner...) Com és n'Andreu?</p> <p><b>Aconsellar</b> Has de tenir paciència... Hauries de millorar... Et convendria /t'aniria bé + infinitiu Em fa mal el coll... Relaxa't/Descansa/Fica't al llit/Beu molta d'aigua... No beguis.../no fumis... <i>Jo de tu/ Jo si fos de tu /Jo en el teu lloc, cas...</i> <i>Val més que /cal que + present de subjuntiu</i> <i>valdria més que /caldria que + imperfet de subjuntiu</i></p>	<p><b>Morfologia</b> <u>Pronoms</u> -Febles: em, et, li, us, els -Interrogatius: què, quant, com</p> <p><u>Verbs</u> -Estructures per aconsellar: convenir + infinitiu, anar bé + infinitiu -Estructures per expressar probabilitat o possibilitat: deu + infinitiu, segurament, probablement... -Perífrasis d'obligació en condicional: haver de + infinitiu -Imperatiu -Ser/estar + adjectiu/participi -Present de subjuntiu: beure, prendre, fer, anar, menjar, ficar-se, escoltar, relaxar-se, posar-se...</p> <p><u>Adverbis</u> -De manera: bé, malament, millor, pitjor, de bon humor/mal humor...</p> <p><u>Connectors</u> -Perquè, si, per això</p> <p><b>Lèxic</b> -Adjectius relacionats amb l'estat d'ànim i el caràcter -Parts del cos -Mals i malalties -Síntomes i medicaments -Tipus de medicines -Verbs relacionats amb mals i malalties: fer-se mal, tenir mal de, cremar-se, fer-se mal a...</p> <p><b>Fonètica i ortografia</b> -Usos de la coma, el punt i coma, els dos punts.</p>

Tasca 5: Seleccionar el candidat més adequat per a una feina			
Funcions lingüístiques	Nocions específiques	Exponents lingüístics	Continguts gramaticals i lèxics
<p><b>Informativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demandar i dir a què es dedica algú.</li> <li>-Demandar i dir en què consisteix una feina.</li> <li>-Demandar i explicar els estudis que s'han fet.</li> <li>-Demandar i explicar el motiu de l'estudi de llengües.</li> <li>-Donar informació sobre les condicions d'una feina.</li> <li>-Explicar el sistema educatiu.</li> <li>-Explicar l'experiència professional.</li> <li>-Explicar els projectes sobre els estudis o la feina.</li> <li>-Explicar i entendre quins són els requisits necessaris per a una feina i explicar-los.</li> </ul> <p><b>Valorativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Demandar opinions.</li> <li>-Donar opinions.</li> </ul>	<p><b>Sistema educatiu</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Assignatures</li> <li>proves</li> <li>estudis</li> <li>escolarització</li> <li>fracàs escolar</li> <li>sortides professionals</li> </ul> <p><b>Aprentatge de llengües</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estratègies</li> <li>Motivació</li> </ul> <p><b>Activitats i relacions professionals</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-tipus de feina</li> <li>-lloc de treball</li> <li>-condicions de treball</li> <li>-horari, retribució econòmica...</li> <li>-relacions laborals</li> <li>-requisits</li> </ul> <p><b>Serveis públics i privats</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Àrea laboral: anuncis, fitxes personals...</li> </ul>	<p>Quina assignatura t'agrada/agradava més? Sempre suspenia les matemàtiques. Jo he estudiat arquitectura. He fet tres anys d'àrab, però no el parl... Vaig començar a estudiar italià, però... L'alemany, el parl molt bé. De rus, no en sé gens. Estudii català per comunicar-me amb... De què treballes/fas feina? On? Faig de.../Treball de.../ Em dedic a ... T'agrada la teva feina? Què t'agrada/no t'agrada de la teva feina? En què consisteix la teva feina? Quin horari fas? Està ben pagada/mal pagada? Tens vacances? Quan fas vacances? Quin contracte tens? Aquesta feina la trob... Per què estudies català? Què faràs quan acabis d'estudiar...? Quan acabis, començaré a fer feina. Voldria/m'agradaria començar a treballar. Per ser auxiliar de vol s'ha de ser/ has de ser amable.../cal tenir bona presència / cal que tenguis bona... A l'anunci cerquen/busquen algú que sigui treballador, parli català, sàpiga conduir i pugui fer de secretari.</p>	<p><b>Morfologia</b></p> <p><u>Noms</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Formació de noms: sufixos de derivació més freqüents: d'activitats, d'oficis...</li> <li>-Adjectius qualificatius de la feina: bo, bon/a, bons, dolent/a/s/es, mal/a/s/es; avorrit, interessant, monòton, pesat, estimulants, engrescador...</li> </ul> <p><u>Determinants</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-més/menys ... que; tan/tant ... com</li> </ul> <p><u>Adverbis</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Adverbis de grau quantitatiu.</li> <li>-Adverbis de manera: ben, bé, mal, malament</li> </ul> <p><u>Verbs</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pretèrit imperfet, perfet i perifràstic.</li> <li>-Perífrasis verbals: haver de, caldre + infinitiu; caldre + present de subjuntiu</li> <li>-Present de subjuntiu: ser, tenir, saber, poder, acabar, parlar...</li> <li>-Estructures per expressar necessitat, obligació: és imprescindible, és necessari + inf./ que + present de subjuntiu</li> </ul> <p><u>Connectors</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Perquè, però, quan, durant, mentre, si ...</li> </ul> <p><b>Lèxic</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El món laboral.</li> <li>-L'ensenyament.</li> </ul> <p><b>Fonètica i ortografia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-El·lisions i enllaços fònics: <i>quina hora és, una altra, venedor ambulant.</i></li> <li>-Emmudiment de la <i>r</i> final.</li> </ul>



<b>Tasca 6: Triar un regal per a una amistat</b>			
<b>Funcions lingüístiques</b>	<b>Nocions específiques</b>	<b>Exponents lingüístics</b>	<b>Continguts gramaticals i lèxics</b>
<p><b>Socialitzadora</b></p> <p>-Intercanvi lingüístic per comprar i vendre</p> <p><b>Informativa</b></p> <p>-Descriure objectes pel que fa al gust, al tacte, a la temperatura, a la forma, al pes, al material i per la seva utilitat.</p> <p>-Explicar com és un establiment especial.</p> <p><b>Inductiva</b></p> <p>-Demandar i donar instruccions per anar a una botiga determinada.</p> <p>-Donar instruccions.</p> <p>-Demandar i dir on es pot comprar una cosa.</p> <p><b>Valorativa</b></p> <p>-Expressar una possibilitat.</p>	<p><b>Compres</b></p> <p>-Objectes i roba de la llar.</p> <p>-Roba i calçat.</p> <p>-Articles de papereria i material d'oficina.</p> <p>-Productes tecnològics, audiovisuals.</p> <p>-Joguines</p> <p>-Funcionament, prestacions i qualitat.</p> <p>-Noms d'establiments.</p> <p><b>Descriure</b></p> <p>-Dimensions i volum.</p> <p>-Pes i forma.</p> <p>-Consistència i resistència.</p>	<p><b>Demandar i donar informació sobre coses, llocs</b></p> <p>Hi ha cap farmàcia al teu barri?</p> <p>Sí, n'hi ha dues... Una és... i l'altra ...</p> <p>Saps on puc trobar.../saps on tenen/venen...?</p> <p>A qualsevol farmàcia...</p> <p>Saps/coneixes cap botiga on + present de subjuntiu.</p> <p>En trobaràs una a...</p> <p>Cap on cau? És al capdavant del carrer/N'hi ha una a...</p> <p>Com s'hi va? Agafa l'autobús núm. 3 i atura't a la segona parada.</p> <p>Què hi ha a la quarta planta?</p> <p>Hi ha la secció d'esports</p> <p>-Què desitja?/En què la puc ajudar?</p> <p>-Li agraden aquests calçons? Sí, me'ls emprovaré.</p> <p>-Què faries, te'l quedaries?</p> <p>-Me l'embolica per regalar?</p> <p>-Com vol pagar?</p> <p>-Vull... que + present de subjuntiu</p> <p>-Voldria... que + imperfet de subjuntiu</p> <p><b>Expressar opinió</b></p> <p>Em sembla que ,</p> <p>Em fa l'efecte que + oració</p> <p><b>Expressar possibilitat</b></p> <p>Deu/deuen ser</p> <p>Potser és/són</p> <p>Pot/poden/podria/podrien ser</p>	<p><b>Morfologia</b></p> <p><u>Pronoms</u></p> <p>-Substitució d'un nom en funció de CD per un pronom: el, la, els, les, en (i variants).</p> <p>-Interrogatius: quan/quant, on de què, per a què, com</p> <p>-Indefinites: cap, qualsevol, ningú</p> <p>-Relatius: on + present d'indicatiu/subjuntiu</p> <p><u>Qualificadors</u></p> <p>-Flexió de gènere i nombre de l'adjectiu.</p> <p>-Adjectius comparatius.</p> <p>-Estructures adjectius per formar el complement del nom.</p> <p><u>Preposicions</u></p> <p>-Ús de la preposició <i>de</i>, <i>per</i>, <i>amb</i> i <i>sense</i> per formar complements del nom.</p> <p><u>Verbs</u></p> <p>-Present i imperfet de subjuntiu de verbs regulars: calçar, emprovar, encarregar, embolicar, portar, trobar..</p> <p>-Present i imperfet de subjuntiu de verbs irregulars: fer, tenir, ser.</p> <p>-Condicional dels verbs voler i poder.</p> <p>-Imperatius</p> <p>-Estructures per expressar possibilitat: deu ser, podria ser , potser és.. + SN</p> <p>-Estructures per definir coses: ser + adjectiu, tenir + substantiu.</p> <p>-Estructures per expressar existència: n'hi ha + quantificador.</p> <p><u>Adverbis</u></p> <p>Expressions locatives: al capdamunt, al capdavant.</p> <p><u>Connectors</u>:</p> <p>-Actualment, ara, anteriorment, abans, perquè, com que, temps enrere...</p> <p><b>Lèxic</b></p> <p>-Lèxic relacionat amb botigues i serveis.</p> <p>-Lèxic per descriure objectes.</p> <p><b>Fonètica i ortografia</b></p> <p>-Entonació correcta de tematitzacions amb dislocació a la dreta i pronom feble: "No en tenc, de sucre". Entonació correcta de preguntes acabades en idò, doncs.</p> <p>-Casos regulars d'alternança sorda sonora en flexió de gènere i nombre: mig-mitja, mes-mesos.</p> <p>-L'ús del guionet en els numerals compostos, darrere el verb...</p>

## **AVALUACIÓ**

### **Descripció de la prova del Nivell Bàsic**

L'alumnat de Bàsic 2 haurà de realitzar una prova global unificada. Tot i això, es faran proves trimestrals, però de caràcter informatiu i sense validesa acadèmica.

Les proves d'avaluació contínua i la prova global se centraran en les quatre habilitats lingüístiques. L'alumnat haurà de demostrar els coneixements gramaticals i lèxics apresos durant el curs mitjançant uns exercicis pràctics inclosos dins la destresa de la comprensió escrita. Cada un dels apartats, així com la totalitat de la prova, s'haurà de superar amb un 60% de la totalitat de la nota corresponent. L'alumnat que suspengui la prova en la convocatòria de juny, pel setembre només haurà d'examinar-se dels apartats que li hagin quedat pendents.

La prova escrita tindrà una durada total de 3 hores. L'organització temporal serà la següent:

- a) comprensió lectora: 1 hora i 15 minuts
- b) comprensió auditiva: 30 minuts
- c) expressió escrita: 1 hora
- d) expressió oral: 10 minuts (convocatòria individual)

#### **a. Comprensió lectora (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà de llegir dos textos de caràcter senzill i n'haurà de demostrar la comprensió mitjançant la resolució de les qüestions que se li plantegin. Aquestes qüestions es plantejaran per avaluar, de manera alternada, les diferents microhabilitats de la comprensió escrita:

Comprendre el sentit global del text.

Identificar les idees principals del missatge.

Localitzar informacions concretes de l'escrit.

Copsar la seqüència dels esdeveniments desenvolupats en el text.

Identificar la intencionalitat del missatge.

L'alumnat també haurà de demostrar els coneixements gramaticals i lèxics a partir d'1 o 2 textos amb espais en blanc per completar, que sumin un total de 200 paraules. Les activitats proposades poden ser omplir buits amb preguntes d'elecció múltiple o a partir d'una selecció de paraules ordenades arbitràriament.

#### **b. Comprensió auditiva (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà de demostrar que ha entès dos o tres textos orals, que prèviament haurà escoltat, a través de la realització dels exercicis pertinents. Aquests exercicis

consistiran en dues o tres pràctiques (una per a cada text) que avaluaran, alternativament, diferents microhabilitats de la comprensió oral:

Comprendre el sentit global del text.

Identificar les idees principals del missatge.

Localitzar informacions concretes de l'audició.

Copsar la seqüència dels esdeveniments desenvolupats en el text.

Identificar la intencionalitat del missatge.

Els enregistraments s'escoltaran dues vegades cadascun.

### **c. Expressió escrita (part de la qualificació: 25%)**

L'alumnat haurà d'escriure dos textos: un text breu de caràcter informal o mitjanament formal d'aproximadament 60 paraules (nota, correu electrònic, postal, invitació,...) i un text narratiu o descriptiu més llarg, d'entre 100 i 120 paraules. L'alumnat ha de fer un bon ús de propietats textuais com coherència, cohesió i adequació i un ús dels aspectes morfosintàctics que permetin l'acompliment de la tasca proposada. Només es tindran en compte els aspectes de correcció ortogràfica expressament esmentats en l'apartat de continguts.

Els criteris per avaluar l'expressió escrita són els que determinarà la comissió de proves unificades de català.

### **d. Expressió oral (part de la qualificació: 25%)**

Primera part (sense preparació). Respondre preguntes (5 o 6) sobre l'entorn immediat de l'examinand. Aquesta part es puntua.

Segona part (amb 5 minuts de preparació). Mantenir una conversa amb els examinadors, *a partir d'un suport gràfic, d'un extracte breu d'una notícia, d'un titular, d'una situació comunicativa breu, d'una simulació de rols... Per fer aquesta part de la prova, l'alumnat podrà triar un model d'entre els dos proposats a l'atzar.*

*Els criteris per avaluar l'expressió oral són els que determinarà la comissió de proves unificades de català.*